



Mise en situation

Repérer les sentiments des personnages à travers leur discours et ce dans différentes parties du livre.

Compétences

Français - compétences disciplinaires :

Lire :

Elaborer des significations

→ gérer la compréhension du document pour découvrir les informations implicites (inférer).

Parler-écouter :

Elaborer des significations

→ en exprimant son opinion personnelle, accompagnée d'une justification cohérente.

Progression de l'activité

1) Expliquer l'activité par un exemple réalisé collectivement au tableau :

Contexte : la maman de Théo vient de l'autoriser à rester 2 semaines chez son père.

Quel est ou quels sont les sentiments de ce personnage lorsqu'il dit ...
page 147 - Yes ! Yes ! hurle-t-il. Une semaine pour moi tout seul !

- ravi
- apeuré
- triste
- fâché
- excité
- fatigué

- en paix
- plein d'amour
- confus
- autres

- 2) laisser un temps de travail individuel (cf feuille en annexe).
- 3) Mettre en commun de manière collective. L'enseignant note au tableau les différents sentiments qui ont été sélectionnés.
- 4) Faire justifier oralement les choix → débat
- 5) Créer une affiche avec les différents sentiments cités en essayant de les classer en différentes catégories. Créer les catégories avec les élèves.

par exemple :

les sentiments qui expriment la joie (content, heureux, joyeux, satisfait,...)

les sentiments qui expriment la peur (craintif, anxieux, angoissé,...)

les sentiments qui expriment la tristesse (blessé, déprimé, malheureux,...)

les sentiments qui expriment la colère (enragé, nerveux, agacé,...)

les sentiments qui expriment le fait d'être en paix (paisible, calme, relaxé,...)

...

Matériel

- photocopie de la feuille en annexe
- une affiche

Organisation de la classe

Organisation habituelle.

Notes et réflexions

L'affiche pourra être enrichie au fur et à mesure de l'année lorsque l'on rencontre d'autres sentiments par exemple dans l'activité accueil-sentiments (cf autre fiche).

Il n'y a évidemment pas de « bonnes réponses », chacun ressent le livre de manière différente, l'important est que l'élève sache justifier son choix et que cela soit cohérent.

Les sentiments des personnages

Les personnages du livre parlent. Quels sont leurs sentiments quand ils disent...

Coche ou complète.

Contexte : Théo veut lire son exposé à son père et son père lui dit qu'il est fatigué.

page 65 : Théo rejoint sa chambre. Il sent une grosse boule dans la gorge qui l'empêche de respirer.

- content
- apeuré
- triste
- fâché
- gai
- fatigué
- en paix
- plein d'amour
- confus
- autres

Contexte : la maman de Théo lui demande de passer à table alors qu'il est en train de jouer à son jeu vidéo.

page 89 : Oh, non, je ne peux pas laisser le jeu maintenant, il y a les vautours qui vont me faire tout perdre.

- soulagé
- anxieux
- déçu
- stimulé
- indifférent
- calme
- mécontent
- épuisé
- frustré
- autres

Contexte : Son et Mathieu viennent d'escalader la maison de Théo pour prendre de ses nouvelles.

page 169 : N'empêche, ce jeu te bouffe, reprend Mathieu. Tu passes tout ton temps à ça et tu ne vois plus le reste.

- ravi
- inquiet
- consterné
- en colère
- fier
- rassuré
- satisfait
- émerveillé
- hésitant
- autres

Contexte : Théo explique son jeu vidéo à ses deux amis.

page 169 : Ses yeux s'illuminent.

Tout y est possible. Je peux faire ce que je veux, je peux devenir tout ce que je veux... je peux même passer à la téléche...

.....

Contexte : Théo a écrit la lettre à Yaëlle, il va lui remettre.

page 219 : Le cœur de Théo bat plus fort en entrant dans la salle de cours.

.....